

Coup de maître pour le Festival Jazz et Blues de Saguenay

Florence K agira comme porte-parole

MÉLYSSA GAGNON

melyssa.gagnon@lequotidien.com

CHICOUTIMI - La direction du Festival Jazz et Blues de Saguenay a réalisé un coup de maître en s'assurant de la participation de la chanteuse Florence K à titre de porte-parole pour sa quinzième édition, laquelle aura lieu du 14 au 18 avril 2010.

Comme l'explique le responsable des communications de l'événement, Jacques Dubé, l'interprète à l'origine du disque « La Historia de Lola » a accepté la demande du comité organisateur presque immédiatement. En entrevue téléphonique, M. Dubé s'est dit ravi de pouvoir compter sur la notoriété de la chanteuse afin de mousser le festival. « Nous sommes vraiment heureux. C'est un coup de maître. Ça nous prenait une artiste comme qui serait capable de promouvoir le festival assez longtemps d'avance. Florence K était en tête de lice et nous étions très heureux lorsque nous avons appris qu'elle acceptait », a-t-il fait valoir. L'an dernier, le Festival Jazz et Blues de Saguenay a attiré quelque 16 000 spectateurs. Pour le quinzième anniversaire, on espère faire grimper le nombre de visiteurs à 20 000. L'organisation croit que Florence K contribuera à faire croître la participation en



La chanteuse Florence K agira comme porte-parole du Festival Jazz et Blues de Saguenay, lequel aura lieu du 14 au 18 avril 2010.

(Photo courtoisie)

parlant de l'événement sur toutes les tribunes au cours des prochains mois. Florence K, qui se retrouve en nomination au prochain gala de l'ADISQ dans la catégorie « Meilleur album, musique du monde et Artiste/Interprète autre lan-

gue » présentera évidemment un spectacle à l'occasion de la prochaine cuvée du Festival Jazz et Blues. La prestation aura lieu le vendredi 16 avril à l'Hôtel Chicoutimi et s'inscrira dans le cadre des Grands Événements 2010. □

Malgré un contexte économique difficile

Les régionaux dépensent davantage pour la culture

MÉLYSSA GAGNON

melyssa.gagnon@lequotidien.com

CHICOUTIMI - Au cours de l'année 2008, les Saguenéens et les Jeannois ont déboursé près de 4,7 millions \$ pour assister à un spectacle des arts de la scène. C'est 1,4 million \$ de plus que l'année précédente, et ce en l'absence d'un contexte économique difficile.

Les plus récentes données émises par l'Institut de la statistique du Québec (ISQ) démontrent que 57 361 personnes ont vu un spectacle de théâtre, de musique, de danse, de chanson ou de variétés sur le territoire du Saguenay-Jac-Saint-Jean en 2008, comparativement à 129 134 en 2007. Au total, tout près de 141 000 régionaux ont payé pour assister à un

spectacle pendant les 12 mois de 2008, alors que 16 416 de leurs concitoyens ont obtenu un billet gratuit. Au total, 471 représentations en arts visuels ont été présentées sur le territoire du Royaume. C'est également une recrudescence par rapport à la période précédente, au cours de laquelle 383 spectacles ont eu lieu.

Taux d'occupation

Alors que tous les chiffres sont en hausse en 2008, on constate toutefois une baisse en ce qui a trait au taux d'occupation des salles de spectacles. Ainsi, les données statistiques démontrent que la proportion du nombre de spectateurs par rapport au nombre de billets disponibles est passé de 72,5 pour cent il

à deux ans à 67,6 pour cent l'an dernier. Pour ce qui est du revenu moyen de billetterie par représentation, il totalisait 9924 \$ en 2008, une croissance de 1431 \$. Toujours selon l'ISQ et son Observatoire de la culture et des communications, les gens de la région ont dépensé autour de 30 \$ en moyenne pour leurs billets de spectacles, près de 4 \$ de plus que précédemment. En terminant, notons que les performances de variétés se sont avérées les plus prisées en 2008, avec près de 59 000 spectateurs. Le domaine de la chanson suit de près à 54 083 personnes. Pour ce qui est des événements réservés à la musique, ils ont réuni un grand total de 6727 convives, seulement pour l'année 2008. □

THÉÂTRE DU SAGUENAY
DIFFUSEUR MAJEUR DE SPECTACLES



Pépé et sa guitare

Samedi 3 octobre / 22 h
Cabaret urbain Opéra



CHAMPION
et ses G-Strings
Resistance

Vendredi 9 octobre / 21 h
Cabaret urbain Opéra



David Usher

Samedi 10 octobre / 21 h
Cabaret urbain Opéra



Annie Villeneuve

Samedi 10 octobre / 20 h
Théâtre du Palais Municipal
418-698-3333



**La Patère
Rose**

Mercredi 14 octobre / 21 h
Cabaret urbain Opéra

LES ENTRÉES
EN SCÈNE
LOTTO-QUÉBEC



Destino

Vendredi 16 octobre / 21 h
Cabaret urbain Opéra



**Sylvain
Cossette 70'S**

Samedi 17 octobre / 20 h
Théâtre du Palais Municipal
418-698-3333

www.theatredusaguenay.com / 418.549.3910

www.cabaretopera.com / 418.549.1116

www.reservatech.net / 418.545.3330

Le Québec
en action

Culture
et communications
Québec



Patrimoine
canadien
Saguenay

Bell

787642