

Misses Satchmo

# La forme cabaret prend tout son sens



Audrey Pouliot

apouliot@lequotidien.com

**CHICOUTIMI** - La formule cabaret du Festival Jazz & Blues a pris tout son sens, hier soir, grâce au groupe Misses Satchmo qui a offert aux clients de l'International Café Bar de Chicoutimi un agréable souper agrémenté de mélodieuses chansons jazz.

Contrairement à ce que le nom du groupe laisse croire, le band n'est pas formé entièrement de demoiselles, mais comme la chanteuse et trom-

pettiste l'a mentionné à la blague, le féminin l'emporte dans le groupe.

Toutefois, le contrebassiste et le batteur, vêtus élégamment et à l'ancienne, ne sont pas à négliger. Ils manient effectivement tout aussi habilement leur instrument.

La formation de Saint-Élie-de-Caxton, fondée à l'automne 2008, revisite les pièces de Louis Armstrong datant de 1910 à 1960 et quelques-unes de Billie Holiday, Duke Ellington et Ella Fitzgerald.

De plus, les quatre membres du groupe ont réussi un tour de force en captant l'attention de la salle bondée de gens désireux de bavarder et de festoyer en ce vendredi soir. « Je

vais oser vous demander un effort de silence pour écouter cette demoiselle toute belle et toute coquette qui a une petite voix. Il n'y aura pas de trompette. Elle va vous chanter la ballade "The man I love", a insisté la chanteuse Lysandre Champagne jusqu'à ce que les gens se soient complètement tus.

C'est alors que la pianiste a entamé les premières notes de la chanson d'Ella Fitzgerald qu'elle a dédiée aux hommes « parce qu'on vous aime tellement ». Cette délicate et harmonieuse interprétation a valu de chaleureux applaudissements de la part du public.

Pour entendre les chansons du groupe, il suffit de visiter le [www.myspace.com/misses-satchmo](http://www.myspace.com/misses-satchmo) □



Le groupe Misses Satchmo, de Saint-Élie-de-Caxton, a offert, hier soir, une agréable soirée aux clients de l'International Café Bar de Chicoutimi.

(Photo Sylvain Dufour)

Lorraine Klaasen

## L'Afrique du Sud à l'honneur

**CHICOUTIMI (AP)** - Le temps d'une soirée, les gens présents à l'Hôtel Chicoutimi pour le spectacle de Lorraine

Klaasen ont pu oublier les soubresauts de l'hiver en se laissant emporter par sa musique exotique.

Le dynamisme et l'aisance sur scène de cette artiste originaire de l'Afrique du Sud ont certes dû charmer les amateurs de musique du monde, de jazz et de musique africaine.

Et même si la salle n'était pas totalement remplie, l'ambiance était à la fête, car les musiciens offraient une gamme de chansons entraînantes. Les gens tapaient du pied et gigotaient sur leur chaise au rythme des congas et des paroles aux sonorités particulières.

En effet, Lorraine Klaasen, qui vit à Montréal depuis 1979, chante en anglais, en français, en swahili, en zulu, en xhosa, en lingala, en grec, en hébreu et dans une douzaine de dialectes africains.

Autre fait intéressant, Lorraine est la fille de la célèbre chanteuse Thandie Kaasen, l'un des artistes préférés de Nelson Mandela et une légende incontestable de la musique sud-africaine. □



L'ambiance était à la fête, hier soir, à l'Hôtel Chicoutimi, pour le spectacle de l'exotique et amusante Lorraine Klaasen.

(Photo Sylvain Dufour)



### // INAUGURATION DE LA SALLE LE SOUS-BOIS

L'inauguration de la toute nouvelle salle de spectacle Le Sous-Bois, située au sous-sol du Café Cambio de Chicoutimi, a connu un très grand succès, hier soir, dans le cadre du Festival Jazz & Blues de Saguenay. En effet, c'est devant une salle remplie à craquer que le Benoit Paradis Trio a foulé les planches toutes neuves du théâtre. Les spectateurs étaient d'ailleurs très attentifs aux paroles amusantes du tromboniste et « clown chantant » originaire de Montréal. Celui-ci se produisait pour la première fois dans la région. Le 2<sup>e</sup> album du groupe, intitulé « Lâche pas la patate », est maintenant disponible.

(Photo Sylvain Dufour)

**BELLE GUEULE**  
BIÈRE

PRÉSENTE

**FESTIVAL JAZZ & BLUES DE SAGUENAY**  
12 AU 17 AVRIL 2011  
[jazzetblues.com](http://jazzetblues.com)

**SAMEDI 16 AVRIL**

**FREDO LE MAGICIEN**  
14H00 - ZONE PORTUAIRE DE CHICOUTIMI - GRATUIT

**CÉCILE DOO-KINGUÉ**  
18H00 - SCÈNE BELLE GUEULE INTERNATIONAL CAFÉ - 690-5129

**JILL BARBER**  
20H30 - SCÈNE BELL HÔTEL CHICOUTIMI - DIFFUSION.SAGUENAY.CA  
698-4080

**THE JMC PROJECT**  
21H00 - CAFÉ CAMBIO - 549-7830

**LE GROS GROUPE**  
21H00 - ST-BARTHÉLÉMY - 815-6941

**ANGEL FORREST**  
21H00 - SCÈNE BANQUE NATIONALE ARTIS RESTO LOUNGE - 543-6006

**TREVOR FINLAY**  
21H30 - SCÈNE BELLE GUEULE INTERNATIONAL CAFÉ - 690-5129

**EXCALYBLUES**  
MINUIT - SCÈNE BELLE GUEULE INTERNATIONAL CAFÉ - 690-5129

**PROGRAMMATION COMPLÈTE**  
[JAZZETBLUES.COM](http://JAZZETBLUES.COM)

**LIGNE INFO-FESTIVAL**  
**BELL 418 817-4529**

Patrimoine canadien  
 Saguenay  
 Bell  
 DIFFUSION SAGUENAY  
 Conseil des arts  
 BANQUE NATIONALE  
 Télé-Québec  
 Saguenay

2533753